

SEISCIENTAS MIL PERSONAS VISITAN ANUALMENTE EL SANTUARIO DE LLUC



(PAGINAS CENTRALES)

BUEN INICIO DE TEMPORADA PARA EL CONSTANCIA



Primer gol del Constancia.

(FOTOS PAYERAS)

EL SERVICIO CONTRA INCENDIOS:



64 SERVICIOS PRESTADOS DESDE LO QUE VA DE AÑO

NUEVA SECCION DE «DIJOUS»

«ES DIJOUS DE SA MADONA DE SON BLAI»

CARTAS A "DIJOURS"

TERCERA CARTA ABIERTA AL ALCALDE DE INCA

Señoría: Muchas gracias por la gentileza que ha tenido conmigo al contestar a mi segunda carta abierta, que ha hecho romper su costumbre de guardar silencio ante los escritos o comunicados que se le dirigieron a través de los medios de comunicación. No creo que ello sea atribuible a razones de amistad —a la que Vd. alude repetidas veces en la suya— pues de lo que realmente se trataba era de dirimir cuestiones políticas, y, por tanto, es de agradecer su interés en responderme. Le aseguro que me siento muy halagado, y considero mi deber contestar. Contestar simplemente; no polemizar, que es distinto.

En mis doc cartas anteriores, a las que Vd. hace referencia, le exponía hechos y actitudes adoptadas por mí. Nada más. Vd., para contestarlas, hace una mezcla de teorías, conceptos, razonamientos, etc., todo ello amalgamado con una especie de mejunje a base de protagonismo, demagogia, electoralismo, afirmaciones gratuitas, lugares comunes, acusaciones infundadas, utilización incorrecta de vocablos hasta extremos incomprensibles y que me abstengo de calificar.

Pues no, Sr. Alcalde; por ahí no me busque Vd. que no nos entenderemos. A ese terreno no voy a bajar, se empeñe quien se empeñe. Ya le dije antes que iba a contestar pero no a polemizar, porque para ello es indispensable que ambos contendientes se mantengan a un nivel mínimamente respetuoso y correcto, y Vd. trabaja en onda distinta a la mía.

Dicen que para muestra un botón, y allá voy. He escrito antes que, en su misiva, hacía Vd. acusaciones infundadas y utilizaba vocablos hasta extremos incomprensibles. En el párrafo quinto de su carta dice textualmente: "Lo que me parece masoquismo elevado al cubo es que alguien intente forjarse un martirio particular confeccionándose una corona de espinas a base de inventarse la existencia de brujas que cabe calificar como fantasmas de su cerebro". Pues bien, Sr. alcalde; MSOQUISMO, según la única acepción que de esa palabra da el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, es "perversión sexual del que goza con verse humillado o maltratado por una persona de otro sexo". ¿Se va enterando? Yo no sé si Vd. conoce tal práctica; pero lo que sí puedo asegurarle es que para mí es totalmente desconocida.

Aunque siento una mínima curiosidad por el sentido que le quiso dar a tal palabra, quiero pensar que la empleó ignorando su verdadero significado. Y es que, naturalmente, escribir en la prensa —escribir bien se entiende— no es tan fácil como algunos creen.

Con todo lo que queda dicho, quiero manifestar que no me es posible polemizar con Vd. Estamos a distinto nivel. No obstante, sigo pensando en la conveniencia de seguir enviándole cartas abiertas cada vez que lo

considere necesario. Y, reciprocamente, está Vd. en su derecho de hacer lo mismo; pero sepa, anticipadamente, cual puede ser el destino que las suyas pueden tener caso de seguir la misma pauta que la que nos ocupa.

Atentamente le saluda,
JAIME LLOMPART SALVA
Concejal de Alianza Popular

ESSER POBLE

Havent pogut veure en el "DIJOURS" de la setmana passada l'èxit que suposà el primer concurs de "Gazpacho Andaluz" (trinxat andalús) a Inca i a Mallorca, ens dirigim a vostè amb les següents paraules:

Una qüestió que ens feim tots els mallorquins és: ¿si avui en dia podem ser mallorquins a Mallorca en mig d'una majoria de forasters, els quals per nosaltres són com a germans?

Aquest "esser" vol dir: que treballen com a mallorquins perquè són a Mallorca!

Hem de pensar que avui en dia qualsevol acte que volguem participar, trobam un obstacle, és: el no trobar res pels qui ens sentim Mallorquins (per ser-ho d'arrels).

Un exemple de no sentir-se mallorquins a Mallorca, han estat les festes de la Barriada de Crist Rei.

Sabem:

— que la majoria dels habitants són de llengua castellana; i que quasi tots els actes foren per a ells.

— que fou organitzat per l'Associació de Veïns de Ponent; i que la majoria dels organitzadors són mallorquins.

— que hi va haver un concurs de "Gazpacho Andaluz" (trinxat andalús).

— que hi ha haver dues orquestes que cantaven en castellà.

— que en el born taurí hi va haver una vedella per a ser torejada...

Pels mallorquins sols hi va haver: un parell de jotes i boleros, i el ball de l'oferta.

Sabem:

— que no hiva haver una obra de teatre.

— Que no hi va haver cap cantant mallorquí o català, llevat d'una cançó d'en B. Forteza.

— que no hi va haver un concurs pels inquers.

I lo que sí sabem és que a Inca hi ha grups de teatre.

A tota l'illa hi ha cantautors mallorquins.

Hi ha o hi pot haver concurs per a mallorquins.

Això no pretenem fer les coses sols pels mallorquins, sinó que hi hagi més "un compartir les coses".

Això ens du a pensar en treballar un poc més pels mallorquins.

¿Quan és que podem dir: "el primer concurs de SOPES O FRIT MALLORQUÍ fou un èxit"?

Així es va poder veure com els forasters participaren amb una entrega total, cap una cosa que era seva; i així nosaltres hem de participar cap a una cosa que sempre ha estat nostra; i si no la tenim, l'hem de cercar fins que la

tenguem.
ADEU -- SIAU.
DOS MALLORQUINS.

AGRADECIMIENTO

Sr. Director: Le agradecería que incluyera ésta en la sección Cartas a DIJOURS.

La Junta de la Asociación de Vecinos de Ponent quiere agradecer a todos los que forman la Barriada de Cristo Rey su apoyo y colaboración con nuestras fiestas de Barriada.

También quiere agradecer, de un modo especial, a Vd. y a sus colaboradores por todo lo que han hecho y siguen haciendo en favor de nuestra barriada a través de su semanario DIJOURS; lo mismo queremos decir a todos los corresponsales de la prensa diaria.

Y también quiere agradecer al Consell Interinsular, Ayuntamiento de Inca y Parroquia de Cristo Rey por su aposrte en la Biblioteca y en las fiestas; lo mismo que a las Cajas: "La Caixa" y "Sa Nostra" por el lote de libros que me han entregado para la nueva Biblioteca.

A todos, en nombre de la Asociación de Vecinos de Ponent: **MOLTES GRACIES!**

Inca, 6 de setiembre de 1982.

JOSE BALAGUER

Presidente de

AA.VV. Ponent.

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Farmacia Pujadas, carrer Jaume Armengol, 53. Teléfono: 500710.

Farmacia de turno para la próxima semana; Farmacia Pujadas, carrer Jaume Armengol, 53. Teléfono: 500710.

Médico de guardia; Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social (Nuevo Ambulatorio), calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. Servicio interrumpido durante las 24 horas.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, o Ayuntamiento, teléfono: 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des Jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), calle Pío XII, 40. Teléfono: 501249.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

Discoteca HD: Sábados y domingos galas de juventud.

Discoteca S'Escaire: Galas juveniles.



BARRIADES

PASSAT ES TREN

REFLEXION

Una pregunta que nos hacemos los de Passat es Tren es: ¿Si ante los avatares políticos, el deseo de todos los ciudadanos se verán cumplidos?

Nuestra intención apolítica pretende: El deseo de paz, justicia, comprensión, etc. ...! qué quizás para algunos ciudadanos, empezábamos a tener!

OTRA CALLE SIN ASFALTAR

En esta ocasión se trata de la "calle Trafalgar", la cual confluye en la Avenida General Luque.

Uno de los motivos, es para que los vecinos de esta calle se den cuenta que es necesario, pues resulta que no hay servicio de alcantarillado; y, otro motivo, es que en una de las esquinas hay un establecimiento comercial y, cara al público no es muy vistable.

SUGERENCIA

El saber que los jueves se celebra el "DIJOURS", no es cosa del otro mundo; pero sabían que la afluencia de atascos es enorme.

Y sabían que en Passat es Tren, hay también atascos.

Pediríamos a ser posible que un guardia urbano se cuidase el "DIJOURS" de dirigir el tráfico en la confluencia que dan las calles: Juan de Austria, Avenida General Luque y General Weyler.

CAYERON LAS PRIMERAS LLUVIAS

Se acuerdan de aquel refrán, que todavía dice: "Más vale prevenir que curar"; pues se cumplió. Lo que resulta que en el tema del alcantarillado, el prevenir no resuelve nada. Pues, es necesario que el remedio se ponga en marcha.

Dijimos que había quejas, de si por aquí, si por allá...! ja hi són! ...

SATISFACCION

Si no vamos equivocados, la oficina municipal de nuestra barriada, se ha puesto en funcionamiento.

Para obtenerla, el camino fué largo —lo saben los que lucharon por ella— pero... ¡envant taxes! ...

Desde aquí hacemos un llamamiento a nuestros convecinos, que no duden en cualquier instante en aportarle sugerencias que, nos atañen a nuestra barriada.

Para darles más información: cubre cualquier temática.

... ¡Hay quejas presentadas a dicha oficina, que han sido atendidas! ...

PERE JOAN

SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL



INCA

Inscrito en el registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

SUBDIRECTOR: Santiago Cortés Forteza.

REDACCION: Guillem Coll Morro, Antoni Alorda, Pere J. Quetglas, Mateu Cànaves (Información Local y Reportajes); Andrés Quetglas Martorell, Bernardo Cabrer (Deportes); Gabriel Pieras Salom, Joan Parets Serra (Cultura y Sociedad); Pablo Reynés Villalonga (Comarca y Espectáculos); José Busquets, Rafael Payeras y Paco (Fotógrafos).

SECRETARIO DE REDACCION Y JEFE DE PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell.

REDACTOR JEFE: Pablo Reynés Villalonga.

PRECIO VENTA: Ejemplar 30 ptas.

SUSCRIPCION: Mensual, 125 ptas. Semestral: 750 ptas. Anual: 1.500 ptas. (Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia). Números atrasados: Ultimo año, 50 ptas. Años anteriores: 100 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Carrer de l'Estrella, 19-2 C. Teléf.: 502588 (lunes a viernes tarde de 3 a 7). Apartado Correos, 110. INCA.

REPARTO: Guillermo Pons, Gran Vía de Colón, 103 bajos, teléf. 502075.

IMPRIME: ATLANTE — Palma de Mallorca. Depósito Legal P.M. 537-1974.

DIJOURS

PREGUNTA

EL CUERPO DE BOMBEROS, UNA GRAN MEJORA PARA LA CIUDAD

PEDRO CAIMARI, SARGENTO DEL MISMO



Cuerpo de bomberos de Inca.

• «NUESTRO TRABAJO LO CONSIDERO POSITIVO»

La creación del Cuerpo de Bomberos data del año 1979, si bien anteriormente durante el mandato del Alcalde Fluxá, ya existía en nuestra ciudad un servicio contra incendios que era atendido por los miembros de la Policía Municipal. El cuerpo de bomberos inquense está integrado por seis miembros, 1 sargento, 1 cabo y cuatro bomberos. Cinco miembros dependen del Consell Insular de Mallorca, mientras que Pedro Caimari, Sargento, depende del Ayuntamiento inquense.

El cuerpo de bomberos inquense es noticia de actualidad ya que durante estos meses estivales han tenido que hacer constantes salidas, no solamente en nuestra ciudad, sino en toda la zona norte de la isla. Su existencia sin duda creemos que es totalmente positiva para la ciudad, ya que han

demostrado en muchas ocasiones su abnegación y su buen hacer.

Durante el pasado año realizaron ochenta y cinco servicios. Siendo el mes que más realizaron el mes de agosto con 17 salidas. Hemos querido acercarnos hasta el responsable del mismo Pedro Caimari, que lleva más de diez años en este cometido para saber su opinión y el balance del trabajo realizado en el presente año.

—¿Misión principal?

—La misión del Parque de Bomberos, son los incendios forestales de la zona y los que se producen en la ciudad.

—La zona norte es muy extensa. ¿Es suficiente la plantilla?

—No, no basta. Pero nosotros nos duplicamos e intentamos con nuestros sacrificios para poder

atender todas las necesidades. Ya que además del mucho trabajo que tenemos en nuestra ciudad tenemos que cubrir toda la zona y en verano es muy difícil.

—¿Durante este verano no se ha incrementado la plantilla?

—Sí, hemos tenido la colaboración de siete ayudantes, pero tenían un contrato de dos meses del Icona y terminaron su trabajo el día 30 de agosto, a excepción de estos dos meses los miembros del cuerpo somos seis.

—Ultimamente hemos visto como se ha conseguido material diverso. ¿Tiene el cuerpo el material idóneo para poder atender bien este servicio?

—Sí, este año se ha incrementado el material ya que lo que teníamos anteriormente era un tanto rudimentario, no tenemos todo el material que sería

necesario, pero hay varias cosas encargadas.

—¿Cuántas salidas habeis realizado en el presente año?

—Este año hemos realizado sesenta y cuatro servicios de distinta importancia, si seguimos de esta manera superaremos las salidas del año pasado.

—Tres años son suficientes para hacer un balance. ¿Cómo calificaríais vuestro trabajo?

—Yo lo considero positivo, siempre hay algunas cosas que se pueden mejorar, pero teniendo en cuenta nuestras posibilidades creemos que hemos tenido una buena labor.

—¿Además de los incendios, que cometido teneis en la ciudad?

—Nos encargamos del alumbrado público, revisar los motores del agua potable,

alumbrado de las fiestas y toda clase de servicios que nos correspondan. La verdad es que tenemos la jornada bastante apretada.

—¿Algo más?

—Sí, quiero aprovechar la oportunidad que me brindas para agradecer a los demás compañeros su colaboración, ya que están muy bien entrenados y colaboran muy bien formando un auténtico equipo.

Nuestra felicitación al Cuerpo de Bomberos por la labor realizada en estos años de existencia y esperamos que por muchos años puedan seguir prestando esta actividad en beneficio de todos los inquenses y de los demás pueblos de la comarca.

GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS

BELITRADES D'UN VELL RETUT

Prest ja s'estiu acabam
i no fa tanta calor,
i en es figural s'olor
de ses figures que assecam.

Es mestres i ets al.lotets
a s'escoleta aniran
i ben segur que aprendan
a viure tots tots ben nets.

Sa nostra Inca estarà plena
de gent pes Carrer Major,
lo Batle i lo Retgidor
faran feines a balquena.

També noves eleccions
tendrem prest a dins Espanya,
l'amo En Jordi amb una canya
durà vots amb camions.

Ses brusques també vendran
i banyaran es carrers,

PREST JA S'ESTIU ACABAM

es pans los fan es forners
que ets al.lots se menjaran.

Es sol prest s'amagarà
i farà fosca ben negra,
menjarem coques amb pebre
i tot ja s'arreglarà.

Ses monges a ses escolles
en es nins ensanyaran
i tots aquests picaran
en terra amb ses seves soles.

Ses platges estan desertes
i no s'hi veu ja ningú
es nadar ja no és comú
ses portes no estan obertes.

Es rector estarà content,
que l'esglesia s'omplirà,
es rosari es resarà
sense pagar cap patent.

Mos menjarem porcelleta
i porquim molt ben obrat,
de figures l'hem engreixat
a dins s'asoll ben reneta.

A ses muntanyes sa neu
dins poc temps arribarà,
s'aire se refrescarà
• manco mal, gràcies a Déu!

Jo aniré a Biniamar
per menjar botifarrons
no me corderé es calsons
perquè me vui rebentar.

Jo ja enyor ses nostres fires
que en fan tres i un Dijous Bo,
me batega fort es cor
i en ets uis moltes guspies.

Que he tengut molta calor
aquest estiu que hem passat,

manco mal que s'ha acabat
vos don gràcies Bon Senyor.

També som pescat oblades
a vorereta de mar,
i quatre amb vaig enrocar
i tampoc les m'he menjades.

Preguem tots a Déu Senyor
que mos doni un bon hivern
i que ballem com un pern
devora un bon fogaró.

Fins l'any que ve caloretà
fins l'any que ve bo d'estiu,
hala neus, totes veniu
i beurem una copeta.

TOMEU

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

FIESTA DE SANTA MARIA DE L'UNIO

El próximo día 19 de septiembre se celebrará en el Puig d'Inca, la fiesta en honor de Santa María de L'Unió, fiesta que viene celebrándose desde el año 1963, en que fue entronizada dicha imagen por el Obispo Enciso y todos los años se conmemora de forma solemne dicho acto.

El domingo día 19 por la mañana habrá misa matinal a las 10,30. Por la tarde a las 17,30 misa solemne que celebrará el Excmo. Damián Nicolau, TOR, Obispo Dimisionario de Huamachuco (Perú), salve cantada, veneración de la imagen.

La Comunidad de Ermitaños invita a todos los inquenses a sumarse a esta fiesta simpática y entrañable. La Comunidad de Ermitaños de San Pablo viene custodiando nuestro Puig de Santa Magdalena desde el año 1931. Esperemos que puedan estar muchos años más.

CAMBIOS

En estos días se están realizando una serie de cambios en muchos colegios y también en las distintas comunidades inquenses. Se han incorporado a la comunidad del Colegio La Salle de nuestra ciudad los Hermanos Francisco Miró, Manuel Carrasco y Jesús González, que sustituirán a los Hermanos José Luis Miró y Juan Durán que pasarán a prestar sus servicios al continente africano, mientras que el Hermano González sustituirá al Hermano Miguel Pérez, que tras unos años de estancia en nuestra ciudad el próximo curso estará en la capital de España metido en estudios, un año en que dejará de recorrer por

las montañas de la zona norte, la dirección del museo del colegio y nuestra roqueta. Una vez terminados los estudios que estaba realizando en Roma y tras unos meses de estancia en INCA viajará a Alayor el Hermano Sebastián Durán donde ha sido destinado. A los nuevos les deseamos que su estancia en nuestra ciudad les sea grata. Mientras que a los que han cambiado de destino les deseamos toda clase de aciertos en su nuevo destino.

BERNAT FORTEZA

El próximo sábado el cantautor inquense Bernat Forteza, ofrecerá un recital en la Discoteca S'Escaire. Bernat Forteza, lleva muchos años cantando, hace unos años fue el ganador del primer concurso de canción folk "Premi Ciutat de Inca". Ahora está dispuesto a darnos a conocer sus canciones. Ha musicado una serie de poemas de Costa y Llobera y de Miquel Durán y ha compuesto una serie de canciones. Sin duda en S'Escaire se darán cita los amantes de este tipo de música.

CURSO ESCOLAR

La próxima semana nuestra ciudad ofrecerá un nuevo aspecto que contrastará con el aspecto que ha ofrecido en estas últimas fechas. Los chicos con su vuelta al colegio darán un aire nuevo y distinto a esta ciudad que durante los meses estivales ha visto como los pequeños que durante el curso escolar dan un colorido distinto a las calles han estado ausentes. Ya que el Centro de Formación Profesional y el Instituto Berenguer D'Anoia comenzarán sus actividades en octubre.

PUJADA A LLUC

La subida a Lluc a peu del pasado domingo por la madrugada fue un éxito y nuestra ciudad fue noticia en doble aspecto, primero por la concentración de muchos pueblos de la isla que se efectuó a las cuatro de la madrugada en la "Plaça des porcs" con el nombre de "Plaça des bestiar". Estos

curiosos excursionistas junto a los de Inca que se sumaron subieron a Lluc a pie recordando una vieja tradición que hay en el pueblo mallorquín y una vez más quedó demostrado que la gente quiere que estas manifestaciones populares tengan continuidad.

CATALINA SALAS

La pintora inquense Catalina Salas, está preparando su exposición que a principio de octubre va a ofrecer en Bearn, sin duda su exposición más importante tras la que realizó el año pasado en Inca junto a algunos de sus maestros. Sin duda Catalina Salas es uno de los firmes valores de la pintura isleña y creemos que en esta exposición conseguirá demostrar su valía. En la misma presentará una selección de la obra que ha realizado en los últimos meses. De esta exposición tendremos ocasión de hablar en próximas ediciones.

UCD, LOCAL

La UCD local quiere presentarse a las elecciones municipales como tal, al menos así lo ha confirmado un portavoz del grupo centrista, que ha señalado que de los ocho miembros que hay en la corporación seguramente tres no se presentarán a las próximas elecciones. Mientras que con relación a la futura lista electoral se está ultimando aunque faltan muchos meses, parece casi seguro que Antonio Pons Sastre, actual alcalde, encabezará la lista centrista.

FIESTA FOLKLORICA

La Revetla d'Inca participó el pasado domingo en la fiesta Folklórica que se celebró en Son Ferriol, en la citada jornada demostró su buen hacer la agrupación inquense y que tras unos años un tanto grises ahora tiene el porvenir más claro y sin duda es una de las mejores agrupaciones que hay en la isla.

GUILLEM COLL

PASSATEMPS

SOPA DE LLETRES

A B D O N T I G S E N E N
A F O R E N A D O S A P R
M I N C E R P R S P R P E
E R P E R E R A O S E E S
T D E O G O L M L N U A T
L S V A L P E C O L G I S
E E E U N R R P E R I E P
R C O N R O S U C I F I R
F E S S T X G A N R R S E
C R I E X R O U R E S T I
A N B X L L O R E R R S E
C A S T A N Y E R R T A C

Cerca dotze arbres i amb les paraules que et sobrin formaràs una frase informativa damunt els nostres patrons.

DESENGANY

...Te esperan ciudades,
sin vivos ni muertos,
para coronarte...
R. ALBERTI

D'aquell vesprejar es va fer un molt llarg verí.
El sol brunzis perills a les orelles,
els carrers espolsaven les deixelles de sal,
les finestres amagaven el remorig rebutjador,
les portes ofegaven dins el rovell els panys
i la tradició esmolava els vidres.

El perill de mil fantasmes esperonava ignorat
i la flor encara creia créixer en les mans i en el cel.

Però ella ignorava els carrers,
ella ignorava les finestres i les portes.
I els vidres espenyaren el crit del món,
i s'adormí dins les ales meloses de la mort
que la vestí amb mortalles encalcinades i glaçades.

A. FERRETJANS.
Septembre 1982.

AGENCIA MORANTA

AGENCIA DE ADUANAS
IMPORTACIÓN - EXPORTACIÓN

AGENCIAS DE



ASOCIACION DE TRANSPORTE
AÉREO INTERNACIONAL

Calle Marina, 2 - Tels. 21 04 47 - 48 - 49 - Telex 68519 AGMO E
OFICINA EN EL AEROPUERTO - TEL. 26 38 85

PALMA DE MALLORCA - 12

LES OFRECE SUS OFICINAS EN INCA

Calle Vidal, 5 - Entlo. - Tel. 50 32 64

L'AJUNTAMENT INFORMA...

ESTATUTOS DE LA RESIDENCIA DE ANCIANOS «MIQUEL MIR»

(APROBADOS POR EL AYUNTAMIENTO PLENO EN SESION DE 19-8-1982)

La norma básica que ha de regir la FUNDACION PUBLICA de la Residencia será la constituida por los Estatutos que a continuación se incluyen.

PRE AMBULO

Con la denominación "Hospicio de Inca" ha existido en esta ciudad, desde el año 1927, un establecimiento con carácter benéfico, que tiene su sede en un edificio propiedad del Ayuntamiento y que para tal finalidad se construyó; también es conocido como "Casa de Socorro" y "Casa Cuna", pues además del servicio de asistencia y cuidado de ancianos, se destinaba a servicios de asistencia al accidentado y los propios de "Casa Cuna". En el decurso de los años estos últimos servicios se han visto eclipsados al ser absorbidos por la Cruz Roja y los Centros privados de enseñanza, Jardines de Infancia y Preescolar y por las Guarderías Infantiles.

Desde la creación de tal establecimiento, las Hermanas de la Caridad de la Congregación de San Vicente de Paul han cuidado de los mayores acogidos en el establecimiento, habiendo desarrollado con abnegación y sacrificio incesantes una meritoria labor.

En la actualidad, la función del Establecimiento se ciñe a la asistencia del anciano y, con miras al logro de una ordenación que redunde en una mayor eficacia en la prestación de los servicios propios, se pretende una reestructuración de la organización, administración y dirección del Establecimiento que tan humanitario servicio presta a la ciudad, cumpliendo fielmente el objetivo para el que fue creado, a fin de que en su actuar exista una norma directriz jurídico-pública suficiente para disponer de patrimonio propio y con capacidad jurídica y de obrar, gobernar, administrar y fomentar la Residencia.

Estudiadas las distintas posibilidades jurídicas de que dispone el Ayuntamiento para la consecución de los objetivos señalados, se ha llegado a la conclusión de que la más idónea es la creación de una FUNDACION PUBLICA DEL SERVICIO DE LA RESIDENCIA, de conformidad con lo establecido en la Ley de Régimen Local y Reglamento de Servicios de las Corporaciones Locales.

...

CAPITULO I

DENOMINACION, SITUACION, OBJETIVOS, PERSONALIDAD

Art. 1.- En los sucesivos, la Casa Cuna y Hospicio se denominará "Residencia Miguel Mir".

Art. 2.- La "Residencia Miguel Mir" tendrá su sede en la parte del edificio que hoy ocupa y que pertenece como bien de "propios" al Ayuntamiento de Inca.

Art. 3.- El objetivo y finalidad de la Fundación Pública del servicio de la "Residencia Miguel Mir" será el gobierno, administración, fomento, conservación, mejora y ampliación de la misma.

Art. 4.- La Fundación Pública tendrá plena capacidad jurídica y de obrar y patrimonio propio para la consecución de los objetivos y finalidad que le son propios, según los presentes Estatutos.

...

CAPITULO II

ORGANOS DE LA FUNDACION PUBLICA

Art. 5.- Son Organos de la Fundación, a través de los cuales ejercerá sus funciones y competencias para la consecución de sus fines y objetivos:

- A) El Patronato.
- B) El Comité Ejecutivo.

A.- DEL PATRONATO

Art. 6.- El Patronato de la Fundación estará integrado por un Presidente, un Secretario, un Interventor y los vocales natos que se dirán.

Art. 7.- Será Presidente del Patronato el Ilmo. Sr. Alcalde del Magnífico Ayuntamiento de Inca. Será Secretario el que lo sea de la Corporación Municipal.

Art. 8.- Será Interventor el que lo sea en propiedad de la Corporación Municipal; si la plaza está vacante, será Interventor el Depositario de la Corporación, si lo es en propiedad, y si la plaza de Depositario está también vacante,

lo será el funcionario que se haya habilitado como Interventor de la Corporación.

Serán vocales natos:

El Concejal que en cada momento ostente la Delegación de Alcaldía para la "tercera edad" o el Presidente de la Comisión Informativa que tenga atribuidas similares funciones.

Un representante de cada partido o grupo político integrante del Consistorio.

El Párroco de la parroquia bajo cuya jurisdicción esté la Residencia.

El Médico titular más antiguo. La Superiora regente del Establecimiento.

Para los casos de ausencia o imposibilidad, el Presidente designará un sustituto entre los vocales natos que sean miembros de la Corporación.

Art. 8.- Será competencia del Patronato:

a) Velar por el buen funcionamiento de la Residencia, vigilando el cumplimiento de los Estatutos y de los acuerdos que se adopten para la buena marcha de la Institución.

b) Aprobar las cuentas y el Balance anual.

c) Acordar la adquisición de bienes de todas clases, así como la venta, permuta y disposición de los mismos.

d) Nombrar el Administrador-Depositario y el personal necesario para atender los servicios de la Residencia, excepto lo relativo a la Comunidad de Religiosas al servicio de la Residencia, que lo serán por la Superiora General de la Congregación que cuide de la Institución.

e) La implantación de nuevos servicios y reformas en la Residencia, previa aprobación de los mismos por la Corporación.

f) Resolver las cuestiones que le eleve el Comité Ejecutivo y aquellas no previstas en el Reglamento.

g) Informar anualmente al Pleno Municipal, dentro del primer trimestre del año, sobre el estado de cuentas y marcha de la entidad, elevando una memoria a dicho Pleno.

Art. 9.- El Patronato se reunirá anualmente en Junta Ordinaria y en Junta Extraordinaria cuantas veces fuera necesario a juicio del Presidente o a petición de la mitad de los vocales del Comité Ejecutivo.

(CONTINUARÁ)

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

16 de Agosto de 1982

HOMENAJE A Da. MARIA SALUD DELGADO TENO

Se dió lectura a una propuesta de rendir un Homenaje a Da. María Salud Delgado Teno, quien el día quince de Agosto ha cumplido la edad de cien años. Dicho Homenaje consistiría en entregarle una placa recordatorio y un ramo de flores, así como cubrir de mirto el trayecto desde su domicilio hasta el templo de Cristo Rey.

CONCURSO-OPOSICION SEPULTURERO

Se aprobó la siguiente relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos al Concurso-Oposición convocado para cubrir un plaza de Sepulturero:

ADMITIDOS:

- 1.- D. Miguel Palomero Rivas
- 2.- D. Cristóbal Rubio Espinosa.

- 3.- D. Jaime Torrens Moyá.

EXCLUIDOS:

Ninguno.

PROPUESTA DE LA C.I. DE URBANISMO Y VIAS Y OBRAS.

Se acordó abonar a la empresa constructora "Ferrer Gil" la cantidad de 159.879 ptas., remanente correspondiente a las obras "Equipamiento y Asfaltado calle Arlés y calle Capitán Cortés y Asfaltado calle San Antonio".

RELACION GASTOS MENORES

Tras las explicaciones del Sr. Depositario de Fondos, los reunidos acordaron la aprobación de la relación de gastos menores habidos durante el 2 trimestre de 1982, y que ascienden a la cantidad 26.411 ptas.

FIESTAS POPULARES DEL BARRIO DE CRISTO REY

Los reunidos, teniendo en cuenta la próxima celebración de las Fiestas Populares de la barriada de Cristo Rey, adoptaron los siguientes acuerdos:

Conceder la cantidad de doscientas mil pesetas a la Asociación de Vecinos del Barrio de Cristo Rey para subvencionar la celebración de las Fiestas Populares de dicha barriada, previstas para los días 27, 28 y 29 del presente mes de Agosto.

Facilitar la colaboración del personal técnico y del material existente en almacén para el adorno de las calles.

APERTURA DE UNA OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACION EN EL BARRIO DE CRISTO REY

Se acordó la apertura de una Oficina Municipal de Información que se instalará en la barriada de Cristo Rey, en las dependencias de la Parroquia de esta barriada, y

que estará atendida por dos miembros de la Policía Municipal.

Asimismo se acordó autorizar un desembolso, para atender a los posibles gastos de mobiliario y similares, de hasta cien mil pesetas.

DECLARACION DE URGENCIA

Prevía Declaración de Urgencia adoptada por unanimidad, los reunidos adoptaron los siguientes acuerdos:

A): Se aprobó la certificación de obra número cinco, correspondiente a la obra "Urbanización Plaça Es Campet des Tren", por un importe de 632.500 ptas.

B): Se aprobó la certificación de obra número uno, correspondiente a la obra "Construcción de Vestuarios en el Polideportivo Municipal", por un importe de 1.138.430 ptas.

C): Se aprobó la certificación de obra número uno, correspondiente a la obra "Urbanización Gran Vía Colón", por un importe de 1.345.600 ptas.

D): Se aprobó la certificación de obra número, correspondiente a la obra "Reforma Colector Gran Vía Colón (Segundo Tramo 1a. Fase)", por un importe de 827.415 ptas.

E): El Sr. Presidente de la C.I. de Urbanismo y Vías y Obras informó a los reunidos de que la Consellería de Ordenación del Territorio del Consell General Interinsular había remitido a este Ayuntamiento un plano de este Término Municipal, al objeto de que este Ayuntamiento señalara las zonas de paraje preservado.

F): Se acordó la adquisición a la Casa Comercial "Tecnica" de diverso material para el alumbrado, por un importe total de 396.550 ptas.

G): Se acordó conceder dos ayudas económicas de doce mil pesetas cada una a Da. Encarnación Horta Gómez y a Da. Teresa Ariza Mulet, madres de familia que se encuentran en una precaria situación económica.

GUARDERIA TONINAINA

Se pone en conocimiento del público en general que la Guardería Municipal ha reabierto sus puertas, terminado el habitual mes de vacaciones, iniciando el curso 1982-83.

HORARIO: Lunes a viernes, de las 6'45 a las 18'45 horas.

EDAD ADMISION: Desde 40 días hasta los 4 años.

MATRICULACION: En las Oficinas del Ayuntamiento (tel. 500150) o en la propia Guardería (tel. 502989).

QUEDAN ALGUNAS PLAZAS DISPONIBLES.

**¡SI TU CALLE
ESTA SUCIA,
NO TE QUEJES,
COLABORA!**

ENTRE TODOS, UNA CIUDAD MEJOR

LLUC SIGUE SIENDO EL CENTRO DE LA SPIRITUALIDAD MAS IMPORTANTE DE MALLORCA

• Anualmente es visitado por seiscientas mil personas

• Se calcula que, diariamente, suben al Santuario quince autocares y doscientos coches particulares



Lluc es, y sigue siendo, el centro de espiritualidad y devoción mariana más importante de Mallorca. Sin ninguna duda se puede afirmar —aunque sea en términos poco ortodoxos— que la religión, aquí en Mallorca, pasa por el Santuario de Ntra. Sra. de Lluc.

Hoy por hoy, no creemos exista ningún mallorquín o residente en la isla que no haya visitado ese lugar enclavado en el mismo corazón de la cordillera mallorquina. Lugar ese en el que, según el poeta, "Mallorca guarda un tesoro", que no es otro que el de la morena Imagen mariana a cuyos pies se sigue postrando, cada año, miles de fieles rogando a Dios a través de la Virgen María.

Es un hecho sociológico como durante siete siglos ininterrumpidamente los mallorquines hayan y sigan peregrinando a Lluc. Seis siglos por unos caminos tortuosos por los que sólo se podía transitar a pie o montados en caballerías especialmente adiestradas y tan sólo un siglo por vías fáciles y anchas teniendo en cuenta la geografía accidentada del lugar.

Indiscutiblemente, esos siglos de subir a pie al Santuario han cuajado en el corazón y mente de los mallorquines ya que esta bella costumbre ha llegado a nuestros días y tal vez, precisamente ahora, se observe un nuevo auge y popularidad. Nunca tan actual aquel dicho famoso de: ¿A on anam? — A Lluc! —

¿D'on veniu? — De Lluc... Según datos recogidos en el mismo Santuario, se calcula que, en la actualidad, pasan anualmente por el de seiscientas mil personas teniendo en cuenta que diariamente se calcula la llegada de quince autocares y doscientos coches particulares. Ello supone la visita de mil personas por día, de lunes a viernes, llegando a las seis mil los fines de semana.

UN POCO DE HISTORIA

No está de más, en un reportaje de esta índole, mirar hacia atrás y recoger algunos datos de la historia del lugar que se inicia al producirse "el Repartiment" en 1232. A los Caballeros Templarios y otros barones les fueron asignadas las alquerías de las montañas entre las que se encontraban las de Escorca y Lluc. Pero seguidamente sobrevivieron múltiples trasposos de propiedad que de consignarlos alargarian inutilmente este trabajo.

En cuanto a los templos e iglesias del lugar, hay que hacer constar que mucho antes que la iglesia de Lluc existía la parroquia de San Pedro de Escorca, conocida desde 1248, y que tuvo gran relieve, principalmente durante los siglos XIII y XIV, pero al llegar al XV fue eclipsada progresivamente por su sufragánea Sta. Maria de Lluc primordialmente después del hallazgo de la imagen de la Virgen. El primer documento que se le conoce de la existencia de esta última data de 1268.

Ya, desde aquellos años, la devoción a la imagen de la virgen iba en aumento, no solamente por parte de los vecinos sino de gentes de otros lugares de Mallorca, por cuyo motivo, en 1322, Bernardo de Sa Coma, propietario de aquellas tierras, dio el terreno necesario para que se construyese un albergue para peregrinos. Varios años después fueron cedidos otros terrenos para la plaza y en 1343 las casas de la alquería.

Seguía el aumento de devotos a la virgen, y así, en 1400, se procedió al arreglo del camino al santuario, habiendo sido facultados, un año antes, los sacerdotes del lugar para poder celebrar dos misas en un día en favor de los peregrinos.

SE ERIGE LA COLEGIATA

El santuario, tanto para su administración, culto y fomento de devoción, tendría la necesidad de una institución religiosa instalada en el lugar. Dos órdenes se fijaron e intentaron, sin conseguirlo, establecerse. Estas fueron los agustinos y luego los dominicos.

Tras estos dos intentos, y después de que la parroquia de Escorca fuese trasladada a Sta. Maria de Lluc, el noble caballero Tomás Thomás concibió el proyecto de establecer en el santuario un Colegio de Presbíteros. Tras los oportunos trámites, el Papa Calixto III, en Bula fechada el 24 de julio de 1456 erigió la Colegiata de Ntra. Sra. de Lluc.

Siguieron luego años de prosperidad, de nuevas obras y de mayor concurrencia de devotos, hasta que en 1465, a la muerte del Prior Nicolás Cases, los colegiales fueron obligados violentamente a votar como nuevo Prior al doctor en leyes Micer Antonio Agual el cual dejó al santuario en manos de clérigos mercenarios.

Tras un largo proceso — en el transcurso del cual el santuario decayó en todos los aspectos— se consiguió restablecer el colegio que tuvo que volver a empezar de cero, consiguiendo nueva prosperidad que fue tan en aumento que a finales del siglo XVI el santuario tenía una vida

extraordinaria y Ntra. Sra. de Lluc era conocida en toda Mallorca en lugares fuera de ella.



LA NUEVA IGLESIA

La vieja y pequeña iglesia Lluc no correspondía a importancia que había conseguido el santuario, y así, al llegar el siglo XVIII, se tomó la decisión de construir un nuevo templo más dotado y amplio.

Se encargó la redacción



proyecto al artista Jaime Blang, que trazó los planos con la ayuda del ingeniero Maestro Saura.

El nuevo templo sería de estilo renacimiento, tan de moda aquellos años en España. La primera piedra fue colocada el 10 de septiembre de 1622 y bendijo toda la obra terminada el 31 de septiembre de 1684. Ejecución de las obras corrió a cargo del maestro albañil de I. Juan Oliver. Después fue prosiguiendo las obras en distintos dependencias del templo y conjunto del santuario.

CORONACION PONTIFICIA

A raíz de una peregrinación de mil personas de toda Mallorca realizada al santuario el 22 de julio de 1883, se promovió la idea de organizar una nueva peregrinación para el siguiente

llevando una rica corona costeada por suscripción popular de toda la isla.



La idea tuvo una enorme aceptación empezando, de inmediato, los donativos de la gente. La corona fue encargada al artista Bartolomé Ferrer. Ante el entusiasmo del pueblo mallorquín el Obispo de Mallorca, don Mateo Jaume, solicitó de S. S. León XIII la gracia de la coronación pontificia a la que accedió en Breve de 26 de junio de 1884.



El 10 de agosto del mismo año, y ante doce mil personas que en el transcurso de la noche habían subido a pie debido al deterioro del viejo camino, tuvo lugar tan solemne ceremonia.

Aquella jornada fue inenarrable y jamás será borrada de la vida del santuario, siendo conmemorada, luego, en 25, 50 y 75 aniversario y suponemos que más solemnemente lo será en su centenario dentro de dos años.

Hay que hacer notar que la Virgen de Lluc es la segunda imagen de la Virgen en España coronada por el Papa. Antes que ella lo fue la Virgen de Monserrat.

UNA COMUNIDAD RELIGIOSA CUIDA DEL SANTUARIO

Los cargos de Prior del Colegio de Lluc y de Párroco de Escorca, según los estatutos de la Colegiata, recaían en la misma persona del

Prior. A finales del siglo XVIII, y debido a las ingerencias del estado, fueron separados dichos cargos resultando una dualidad de presidencias que llegaron a provocar incidentes que fueron en detrimento de la vida del Santuario.

El obispo Cervera se propuso terminar con aquella difícil situación y resolvió que se estableciese en Lluc una comunidad de carmelitas. Conocida por el pueblo mallorquín tal decisión, este reaccionó en contra considerando que el santuario no debía ser regido por una comunidad forastera.

El 17 de agosto de 1890 se había fundado en Randa una congregación netamente mallorquina de sacerdotes de los Sagrados Corazones. Alguien sugirió al obispo la idea de que se estableciesen también en Lluc y así se hizo el 6 de mayo de 1891, año este que coincide con la inauguración de la nueva carretera.

La novel congregación emprendió una serie de reformas con la finalidad de colocar el santuario en el lugar merecido. No obstante se vieron interrumpidas por la incautación de todos los bienes de Lluc por orden del Ministerio de Hacienda del 31 de junio de 1897 para posteriormente ser vendidos en pública subasta.

El revuelo en toda Mallorca fue enorme. Se elevaron recursos de todas clases resultando infructuosos. El Estado se apoderó de los predios de "Barracar", "Menut", "Binifaldó" y "Ca l'Amitjar" y de todos los edificios y huertos murados del santuario. En 1903 se consiguió la devolución de estos últimos.

Después de los referidos sucesos, ya en el presente siglo, se inicia un periodo de gran prosperidad para Lluc. Periodo ese que aún perdura. Cabe destacar también, en este mismo periodo, la intervención del Obispo Campins en favor de las obras y reformas del santuario.

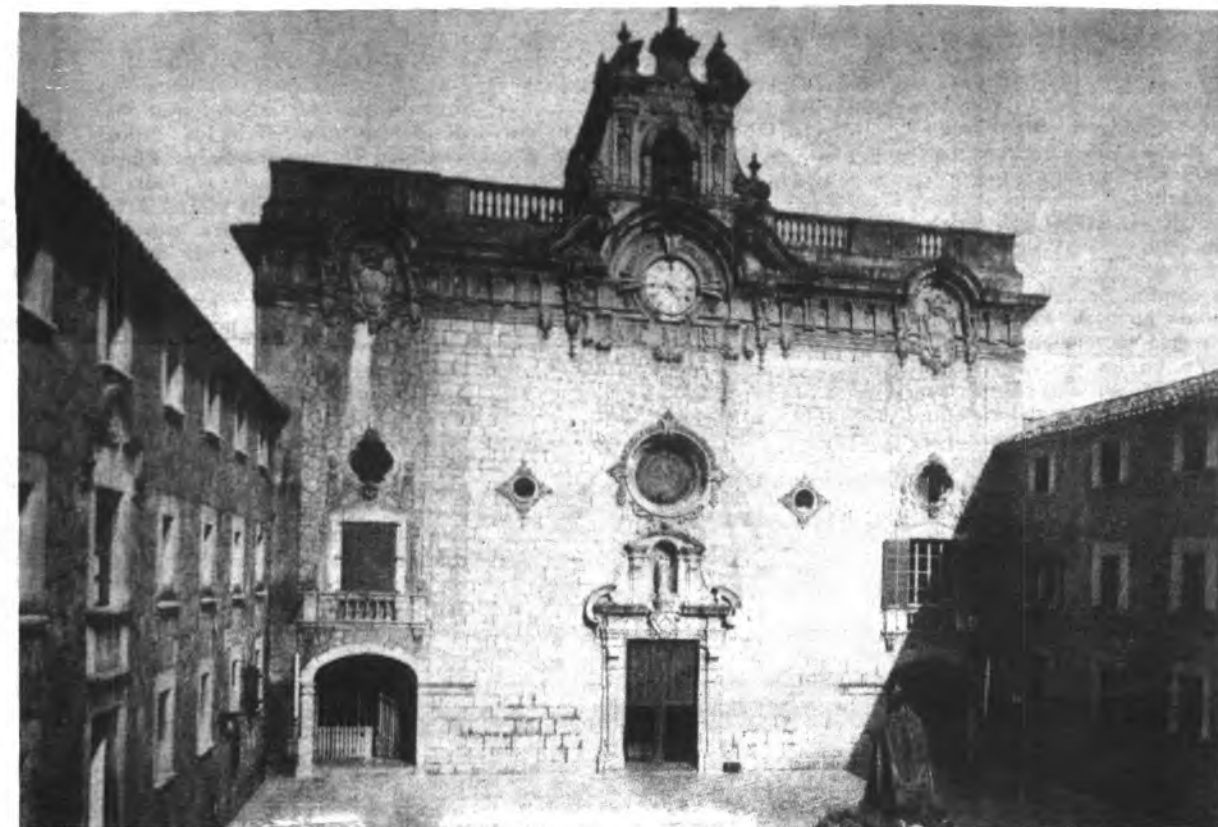
LLUC HOY

Ya hicimos notar, al inicio de este reportaje, la próspera vida actual del santuario. Vida esa que se consigna en la revista trimestral "Comunicació Lluc" y de la que sacamos diversos datos para concluir el presente trabajo periodístico.

De su sección "Lluc día a día" podemos conocer el número de grupos, tanto de jóvenes, de peregrinos, de convivencias espirituales, etc. etc. que se dirigen al santuario con un motivo concreto. Está claro que sólo se consignan los que de ellos se tiene conocimiento, existiendo otros grupos o personas que pasan desapercibidos al cronista.

Correspondiente al año 1981 podemos anotar que 84 grupos de jóvenes visitaron y mantuvieron alguna actividad en el santuario; 45 grupos de religiosos y seglares llevaron a término convivencias o días de retiro espiritual, y 203, entre grupos e individualidades, lo hicieron como peregrinos, visitas concretas y en agradecimiento de favores recibidos de la Virgen.

Hay que añadir, además: un gran número de turistas, los acontecimientos señalados del santuario que atraen a gran



cantidad de fieles, los encuentros de las vicarias episcopales, "des Güell a Lluc a peu", la Diada anual de la Hermandad de Donantes de Sangre de la

Seguridad Social, etc. etc.

Sigue pues aún en pie lo del poeta Costa y Llobera: "Lluc per Mallorca és encara el Sant Racó de la llar"

Pablo REYNES VILLALONGA

Fuentes consultadas: "Los Santuarios Marianos de Mallorca", P. Gaspar Munar Oliver.

RADIO BALEAR, UN MES EN ANTENA



Ha cumplido un mes de estancia entre nosotros la novel emisora de Radio Balear de Inca, un mes de rodaje; un mes de pruebas, pero ha servido para demostrar que muchos inquisidores han recibido con agrado la nueva emisora que viene a llenar el vacío que dejó en la década de los sesenta la desaparecida Radio Inca.

Cuando todavía la emisora está en pleno rodaje, con cambios continuos y nuevas incorporaciones hace suponer

que la misma puede dar todavía mucho más de sí y puede ser la emisora que la part forana de la zona norte de la isla necesita. Ya que además de llenar un vacío con buena música también quiere ser el vehículo que una todos los pueblos en torno a la comarca inquisente.

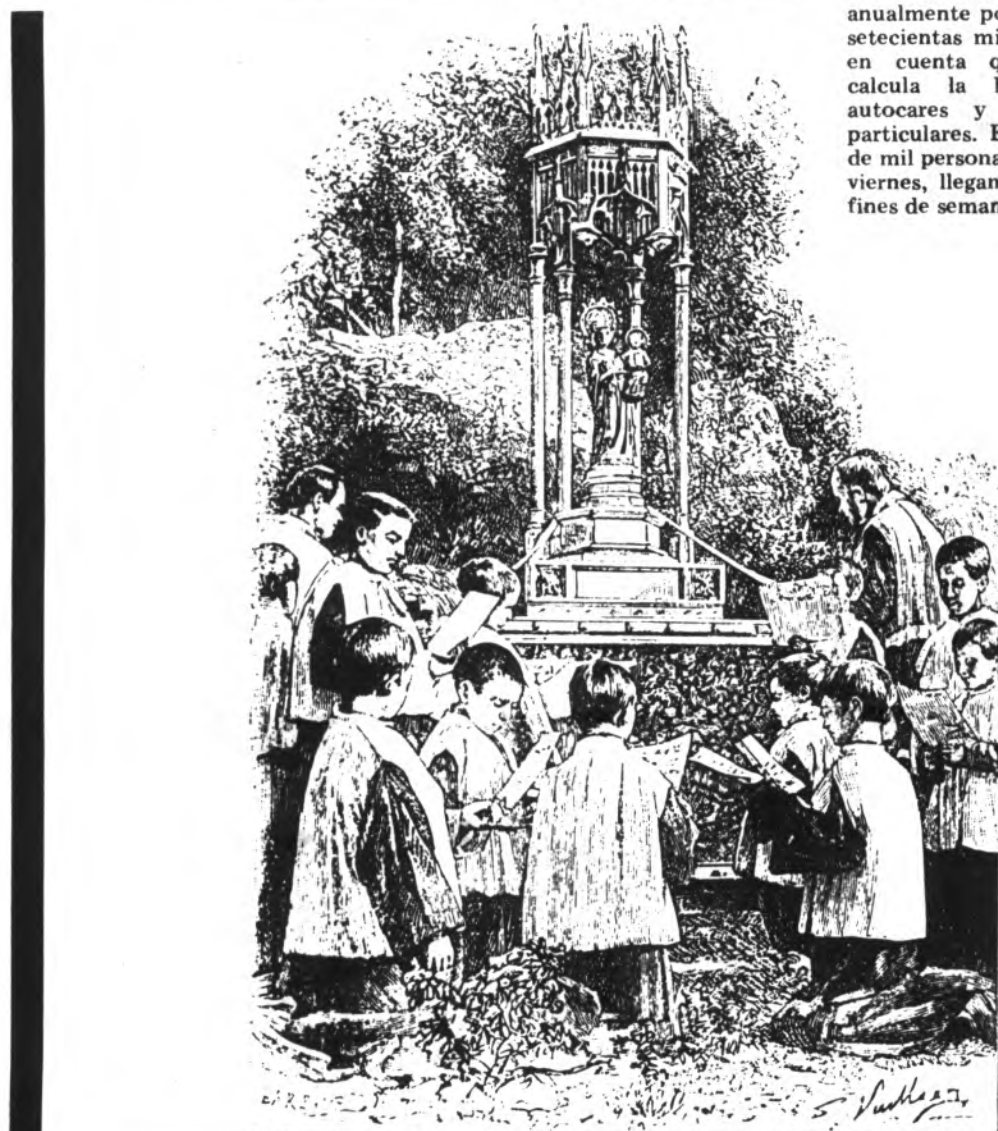
Con la incorporación del telex en la emisora nos podemos enterar de las noticias en el mismo momento en que ocurren. Desde estas páginas de "Dijous" queremos felicitar a

todo el equipo de la novel emisora, de manera especial a estos nuevos hombres de radio inquisente que se están superando día a día.

También queremos felicitar al director de la misma Paco Flix, que ahora ve compensados sus malos momentos de la puesta en marcha y ahora puede descansar un poco más.

Desde aquí "ENDEVANT COMPANY'S PER MOLTS D'ANYS"

GUILLEM COLL
Fotos: PAYERAS



GRUP ECOLOGISTA ADENA INCA

RAPACES DIURNAS XVI «HALCONES»

(Familia Falconidae): Rapaces de tamaño pequeño a mediano, con alas largas y puntiagudas y cola larga. Cabeza grande. Magníficas voladoras. Bigotera en la mayoría de las especies. Las hembras son a menudo mayores que los machos.

HALCON GERIFALTE. Falco rusticolus. L. 56-61 cms. W. 124-132 cms.

Poco común. Se halla en zonas montañosas abiertas. Fuera de la época de cría, se encuentran más a menudo en las costas y otras áreas abiertas. El mayor de los halcones. Se distingue del Halcón Común por su mayor tamaño, cola proporcionalmente más larga, batidos de las alas más lentos y base de las alas más ancha. No se da en él el contraste, tan característico del Halcón Común, entre una parte superior oscura y una inferior clara. Las aves más orientales son oscuras, mientras que las de Islandia son de color intermedio. La forma de

Groenlandia es casi blanca y muy rara. Vuela a poca altura, pero a veces se remonta. A menudo se posa en rocas o postes.

HALCON COMUN. Falco peregrinus. L. 41-51 cms. E. 81-112 cms.

Halcón Gerifalte



Antes común, hoy muy reducido en número, al parecer debido a los efectos de los

productos químicos venenosos sobre sus presas. Por lo general se halla en campo abierto o semiabierto con árboles o riscos, donde se construye los nidos. También en bosques claros. Fuera de la época de cría se halla a menudo en pantanos y eriales. Se distingue del Gerifalte por su menor tamaño y el mayor contraste entre la parte superior (oscura) y la inferior (clara); del Borni y del Sacre, por tener la cabeza y el dorso más oscuros. La hembra es mayor que el macho. Los inmaduros tienen la parte superior parda, no negra, pero la cabeza siempre es oscura. La bigotera es ancha y está bien marcada. El vuelo es raudo y potente, con un rápido batir de alas interrumpido de vez en cuandos por planeos. A veces vuelo de remonte. A menudo se posa en rocas y postes al descubierto.

(Continuará)

SECRETARIA DEL G.E.A.I.

ES CARAGOL BOVER



Queramos o no queramos, nos guste o nos disguste, tendremos que aguantar un alud de política y de políticos, muchos de ellos mediocres, sosos, con sonrisa de palmo y medio fingida, a la caza del zorro (digo del voto) queriéndonos meter en la cabeza que su partido es el mejor... esto será como en los mundiales que "comimos" fútbol cada día. Pero que tenemos que hacer... les vamos a perdonar ¿verdad?, es que, ¡pobrecitos! aman tanto a su sillón político.

— O —

Vamos allá. Nuestros políticos locales andan, de momento, muy callados. Reuniones a puerta cerrada sin que trascienda nada de importancia a la calle... todo lo hacen en "La Trastienda" pero sin Maria José Cantudo.

Pues bien, como en la UCD Balear los oficialistas y los "agermanats" van juntos a las elecciones en nuestra ciudad habrá pocas divisiones y así Antonio Pons, Juan Fluxá, y Juan Llabres formarán en los primeros puestos para las elecciones locales.

Otros, con mayores pretensiones, quieren enganchar en el carro de las legislativas como Llorenç Rigo para el Senado con el PSM y... Jaime Lompart que también pretende ir con AP.

— O —

Ustedes saben que los futbolistas pueden llevar propaganda en sus camisetas. ¿Han pensado nuestros políticos en hacer uso de ese medio? Se figuran ustedes: "Vote a Juan Bostezo, el que sabe meter goles políticos"... piensen que en Inca hay muchos equipos.

— O —

En los últimos parlamentos de "es nostre Batle", una vez sabida la convocatoria de elecciones, se hizo notar cierta despedida, como si ciertas cosas ya las "terminará" el próximo consistorio... Este Caragol Bover no comprende tal actitud pues hace ya meses que "es nostre Batle" hace propaganda electoral con actos e inauguraciones electoralista: procura salir siempre en las fotos, hace discursos inteligibles, busca el voto de la gente sencilla, de la gente de la calle, de la gente que no piensa demasiado... y en parte lleva toda la razón, pues, los pobres, y los sencillos sólo se asemejan en esta vida a los ricos y a los poderosos en tres cosas: en nacer, en votar y en morir.

— O —

Se han hecho muchas cábalas y muchas preguntas acerca de quien o quienes escribieron la salutación del programa de las fiestas pasadas de la barriada de Cristo Rey. Este Caragol Bover ha conseguido saberlo pero no quiere escribir su nombre porque ello resultaría, clara y llanamente, propaganda electoral. Ahora que, con esto, basta para adivinarlo.

— O —

En la Plaza del Angel, cerca de correos, hay una farola que hace mucho, muchísimo tiempo que no funciona. ¡Atención!, su arreglo podría convertirse en votos, no ol olviden.

— O —

Resulta lo que debía resultar. Empezadas las obras de la reforma de nuestra queridísima Plaza de España muchos, aquellos que no han leído la memoria de la obra, se preguntan si en el centro de la plaza se construye una piscina, teniendo en cuenta la profundidad del foso. La cosa tiene su explicación y no es otra que debajo del palco se construyen unos vestuarios o camerinos, como gusten ustedes. Esto es una parte.

La otra es que por fin se ha conseguido saber el por qué el anterior y farrufo palco que fue a parar a Norteamérica se vendió por una sencilla razón: no se podrían acercar a él, pues mordía (perdón "enrampava"), suponemos que los cables estaban gastados... Eso que les acabo de contar lo estaban comentando unos viejos — jubilados — en el mismo lugar de los autos. ¡Saps que en saben de cosas els vells!

— O —

Otra de los de la tercera edad: Le gustaría saber a este Caragol Bover como en la remozada plaza de "Es Campet des Tren" los jubilados (por no decir tantas veces "viejos"), aparecen sentados en el bordillo o pared-muralla de la misma o en cambio no se sientan en los bancos, ¿es qué son demasiado altos?

— O —

Un, dos, tres... responda otra vez... Por veinticinco pesetas... Dígnanos los componentes de la lista que presentará UCD-Inca a las próximas elecciones locales (no valen nombres de personas que no sean inqueras, también sirven los que hace diez años estén empadronados en Inca): Antonio Pons Sastre... un, dos, tres, responda otra vez...

Acuda a las opticas de

CENTROVISION S.A.



— Fábrica de óptica —

**En Inca,
dos centros para
la salud de sus ojos.**



OPTICA INCA

OPTICA MALLORCA

OPTICA INCA

Calle Borne, 12. Tel. 50 35 85 (frente al mercado) - INCA

OPTICA MALLORCA

Maestro Torrandell, 93. Tel. 50 38 16 (al lado ambulatorio) - INCA

LLUC: LA DIADA 1982

PROGRAMA D'ACTES

DIJOURS 9

A les 8 del matí: Rosari des Poblars al Pujol dels Misteris.

A les 6 de l'horabaixa: Arborada de banderes, repicar de campanes, coets i cercavila amb els xeremiers i caparrots.

Rompuda d'olles.

A les 8: Eucaristia i Tridu en honor de la Mare de Déu de Lluc.

A les 9: Final Campionat de Truc.

A les 10 del vespre: Exhibició de dances mallorquines a càrrec de:

Escola de Dances de Selva.

Directora: Joana Rotger.

Balladors de Lluc.

Directora: Neus Olmeda de Borrás.

DIVENDRES 10

A les 8 del matí: Rosari des Poblars al Pujol dels misteris.

A les 11: Proves de Natació per a nines i nins, a la piscina de l'Escolania.

A les 3 i mitja del capvespre: Jocs infantils - Corregudes de cintes en bicicleta.

A les 5 i mitja: Partir de futbol entre

Selecció dels Blavets

Selecció Infantil de Lluc.

Entrega de trofeu.

A les 8: Eucaristia i Tridu en honor de la Mare de Déu de Lluc.

A les 10 del vespre: Primera presentació del nou grup de teatre "Entusiastes de Lluc" que baix de la direcció de Francesca Forteza de Mulet interpretaran:

L'amo'n Sión, de Miquel Puigserver.

DISSABTE 11

A les 8 del matí: Rosari des Poblars al Pujol dels Misteris.

A les 11: 2on. Circuit Pedestre Lluc.

Segons les diverses categories: 2 voltes - 1.500 metres (de 9 a 11 anys).

4 voltes - 3.000 metres (de 12 a 14 anys).

8 voltes - 6.000 metres (de 15 anys en amunt).

Entrega de trofeus.

A les 3 del capvespre: Amollada de coets, cercavila amb els xeremiers i els caparrots.

Corregudes de Joies.

A les 4: Partit de futbol entre Selecció de Lluc.

Selecció "Gràfiques García".

Entrega de Trofeu.

A les 7 de l'horabaixa: Cercavila a càrrec de la Banda de

Música.

Unió Musical Inquera.

A les 7 i mitja: Concentració a la Basílica. Rosari pel Pujol dels Misteris.

Commemoració de la Trobada de la Mare de Déu de Lluc.

Processó amb llumanerets.

A les 10 del vespre: Tradicional Revetla de La Diada. Venen de franc i amb gran alegria per a engrescar la festa, balladors, sonadors, cantadors i glossadors de:

Artà balla i canta amb l'amo'n Randa, sonador i cantador.

Madò Buades i el seu Grup de Sa Pobla.

Escola de Ball Poblara.

Música Nostra de Ciutat.

Colla de xeremiers de Sa Calatrava, de Ciutat.

L'amo'n Guillem de Caimar xeremier.

L'amo'n Toni Blanc de Campanet, xeremier.

Revetla d'Inca amb l'animació i acudits de Jaume Serra.

Unió Musical Inquera.

Grup Folklòric de Santa Margalida.

Aires Novells de Moscarí.

Brot d'Olivera de Biniamar.

Revetla d'Algebelí de Muro.

Escola de Dances d'Alcudia.

Balladors de Lluc.

...i un esbart d'impetuosos balladors d'altres indrets de l'illa.

Concurs de llanternes de meló i síndria amb trofeus.

Es convidarà tothom a menjar bunyols i a beure vi dolç.

L'acabatall és devers mitja nit amb la Salve i plegamans a la Mare de Déu de Lluc.

DIUMENGÉ 12

A les 9 del matí: Despertada per la Banda de Música Unió Musical Inquera.

A les 11 Solemne Concelebració Eucarística presidida pel Bisbe de Mallorca i Vicaris Episcopals.

Benedicció d'una Imatge de la Mare de Déu de Lluc que anirà destinada a la Parròquia de Sant Joan Ma. Vianney de Lima (Perú) on treballen missioners mallorquins.

Ball de l'Oferta.

A les 12: Concert de la Banda Musical a la Placeta del Lladoner.

A les 4 del capvespre: Coets i cercavila amb els xeremiers i caparrots.

Arribada del Bovet de Cosconar vora la partió amb Aubarca.

Envestides i corregudes fins a Margenor.

Banda de música, coets i traca final.

LES NOSTRES BIBLIOTEQUES: CULTURA I SABER (3)



Fachada de la Parroquia de Cristo Rey.

Durant el mes de març el setmanari DIJOURS va publicar uns estudis damunt les biblioteques d'Inca. Per aquest motiu i degut a la creació d'una nova biblioteca, emplaçada en les dependències facilitades per la parròquia de Crist Rei, volem completar aquells estudis amb l'anàlisi de l'esmentada biblioteca.

El 17 de desembre de 1981, en una sessió plenària de l'Ajuntament d'Inca, fou aprovada per unanimitat amb una aportació de 1500000 de ptes. la creació d'una nova biblioteca per a la Barriada de Crist Rei, i el seu conveni par a que quedí integrada a la Xerxa de Biblioteques del Centre Coordinador de Balears.

Les obres de la instal·lació començaren a principis d'estiu, quedant acabades per les festes de la barriada. Pel qual el nostre batle i el conseller d'Educació i Cultura Sr. Joseo Conrado varen inaugurar la biblioteca i firmar el conveni el 27 d'agost de 1982, com un dels primers actes de les esmentades festes.

El conveni està compost de cinc clàusules i una disposició adicional. Dins aquestes clàusules cal destacar un parell de punts entre els més importants:

— La biblioteca s'ajustarà a la normativa de les biblioteques del Centre Coordinador.

— Les obligacions de l'Ajuntament, entre altres, seran la del seu manteniment i consignar anualment una partida específica al pressupost municipal, no inferior al 0'25 per 100 del pressupost municipal ordinari, per a les despeses de la biblioteca.

— El Centre Coordinador, per part seva s'obliga a dotar-la d'un lot fundacional de 1500 volums, incrementar anualment el fons bibliogràfic amb una aportació no inferior a la meitat de la quantitat atribuïda per igual concepte per l'Ajuntament d'Inca i facilitar la connexió de la Biblioteca Municipal amb la Xerxa de Biblioteques del

Centre Coordinador.

Amb l'acte d'inauguració la Barriada de Ponent contà amb una Biblioteca prop d'ella, que s'obrirà al públic tant prest com la plaça de bibliotecari quedí coberta mitjançant concurs públic, la qualificació acadèmica del bibliotecari ha de ser necessàriament la de titular universitari. L'esmentat empleat tindrà que tenir coneixements sobre el modern mètode d'arxiu i control de fitxes. Aqueix mètode consisteix amb un conjunt de fitxes relacionades entre si que clasifiquen els llibres en 10 matèries o temes bàsics, això fa que amb un temps mínim qualsevol informació es trobi, aqueix 10 temes són les ciències fonamentals de la cultura actual. Demés d'aquestes fitxes, es tenen unes altres per al perfecte control de socis i sortida de llibres. Aquest sistema, que actualment s'emplea a totes les biblioteques, és el CDU (classificació decimal universal).

El local està ben acondicionat i és suficientment gran per a les necessitats de la barriada. Amb un

mobiliari compost per 12 estanteries i cone taules amb six cadires cada una. Els llibres (més d'un milenar, però que s'anirà augmentant), són idonis i de temàtica variada per a al.lots amb edat escolar, però no suficients per fer treballs d'estudi i de tipus universitari i batxillerat, dones no es té ni una enciclopèdia universal que estigui bastant completa (com "ESPASA") ni llibres un poc antics damunt la nostra tradició o història local.

Per finalitzar direm que amb aquest conveni firmat també va quedar integrada dins el Centre Coordinador la biblioteca Municipal de Sa Quartera, i per consegüent també s'ajustarà a la normativa de la xerxa de biblioteques, però cal dir que Inca començaria a tenir una biblioteca més o manco completa si les dues municipals s'ajuntassin i formassin una biblioteca (seria una, però al menys tendriem una biblioteca un poc completa).

P.J. QUETGLAS
Foto: PAYERAS

CAMPAÑA DE CONCIENCIACION CIUDADANA

AMA DE CASA

Saca la basura unicamente los días en que el servicio de recogida pasa por tu calle (consulta los croquis expuestos en el tablón de anuncios del Ayuntamiento), y nunca antes de las 8 de la tarde. Pon el máximo cuidado al cerrar el cubo o las bolsas. Así evitarás que se salga o que los perros y gatos puedan derramarla.

LA LIMPIEZA DE INCA ES OBRA DE TODOS.



CONDUCTORES

- Recuerden que en el casco urbano la velocidad máxima es de 40 kilómetros/hora.
- Que está prohibido invadir las aceras y aparcas en ellas.
- Tampoco puede pararse ni aparcas en doble fila. La comodidad de unos poco nunca debe ser a costa del sacrificio de los demás.
- No utilice el claxon, salvo en caso necesario, y elimine el ruido del tubo de escape de su coche o de su moto.
- La Policía Municipal dispone de medios para medir las infracciones y tiene el deber de atajarlas.
- La buena voluntad y colaboración de los ciudadanos puede proporcionar una Inca más cómoda y menos ruidosa.
- Conductor, ciudadano: Respete siempre los pasos peatonales y evite las multas en materia de tráfico.

AYUDEMOS TODOS A CONSEGUIR UNA CIUDAD MAS TRANQUILA Y UN TRAFICO MEJOR



EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice

LOS DOS PRIMEROS PUNTOS



La delantera inquense acosó ante el Badia.

En fútbol goles son triunfos, y el Constancia, logró por lo tanto, una importante victoria frente al Badia de Cala Millor, una victoria, según dicen los entendidos cosechada frente a uno de los equipos predestinados a ocupar una plaza alta al final de la Liga.

Lo cierto, lo realmente cierto, es que el equipo logró dos tantos, se mantuvo la meta propia imbatida, y se sumaron los dos primeros puntos. De esta forma, el Constancia inicia su singladura de la actual Liga.

Al margen de la victoria y del valor de la misma, que repito, es mucha, uno debe aceptar la realidad de que existen muchachos con gran porvenir en la plantilla del Constancia. Sebastián, puso en liza unas cualidades más que estimables para ocupar una plaza en la defensa. Su juego templado, ordenado, sin prisas y de extremada colocación, hacen concebir grandes esperanzas de cara al futuro. Una vez haya limado algunos defectos, el chico puede convertirse en un digno sustituto de Figuerola.

Pero, hay más jóvenes valores en el cuadro de Inca que brillan con luz propia, Matías es uno de estos casos, la vivacidad de su juego, así como la visión de la jugada, le convierten igualmente en pieza digna de conservarse e ir puliendo.

Ramos, es un peón altamente positivo en vanguardia, se mueve con soltura, pelea y crea peligro constantemente, por demás, marca goles.

En suma, junto a los ya conocidos, los nuevos han cuajado en el esquema de juego del equipo, es más, su juego ha sido brillante y altamente positivo, en este aspecto, no podemos olvidar al repescado Moreno y al conocido Capó, que después de un año ausente de Inca, por motivos militares, ha vuelto al equipo.

Se sumaron los dos primeros puntos. Se cumplió el primer objetivo. Ahora, es necesario resolver el segundo envite con un saldo positivo. Los chicos del Manacor, y por descontado, los jugadores del Constancia, tienen la palabra.

ANDRES QUETGLAS
Foto: PAYERAS.

COMIENZO DE LIGA

SALLISTA - CAMPOS EN JUVENILES Y, SALLISTA - INDEPENDIENTE EN REGIONAL

El próximo domingo día 12 por la mañana, se inicia un nuevo campeonato de liga en el campo del Sallista, en donde sus dos primeros equipos, tanto el juvenil como el de Primera Regional, jugarán juntos el primer partido de la temporada.

A partir de las nueve y media, los juveniles de Miguel Miralles, abrirán el juego recibiendo al CAMPOS, en un partido que, sobre el papel parece favorable a los muchachos de Inca, aunque hay que tener en cuenta que, en los comienzos de temporada, los equipos apenas si se conocen y es difícil aventurar un pronóstico, no obstante, creemos que el equipo de Inca cuenta con jugadores de calidad suficiente como para que,

a poco que se esfuercen conseguir los dos primeros puntos se queden en casa.

Cuando termine el partido de los juveniles, saltarán al terreno de juego los equipos del Sallista y del INDEPENDIENTE de Palma, que inaugurarán la temporada en Primera Regional, enfrentándose en un partido que promete ser interesante y que marcará la pauta de las posibilidades del Sallista en esta liga que, según manifiesta el entrenador Juan Camps en la entrevista, puede ser importante para el equipo de Inca.

Esperemos que en el remozado campo del Sallista se presencie el domingo un buen comienzo de liga y que, al contrario de lo que ocurrió la pasada temporada, los primeros puntos en disputa se queden en Inca y aumenten la moral de los jugadores para las próximas confrontaciones.

M.G.

PRIMERA REGIONAL

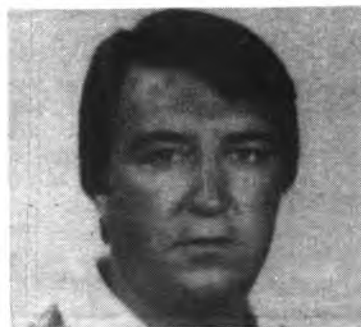
JUAN CAMPS, ENTRENADOR DEL SALLISTA, NOS DICE ¡VAVOS A POR EL ASCENSO!

Aprovechamos un descanso en el entrenamiento del equipo para hacerle unas preguntas a JUAN CAMPS que, un año más será el encargado de dirigir a los amateurs del Sallista.

—¿Cuántas temporadas en el equipo Juan?

—Como entrenador esta será mi cuarta temporada, empecé cuando se formó el equipo en Tercera Regional y hasta la presente, hemos conseguido dos ascensos, es decir a Segunda Regional en la que el equipo militó dos temporadas hasta conseguir el ascenso a la Primera Regional, categoría en la que estamos desde la pasada en la que nos quedamos a sólo tres puntos de un nuevo ascenso, creo que es un buen palmarés para un equipo de nuestra categoría.

—¿Qué esperas de la nueva temporada?

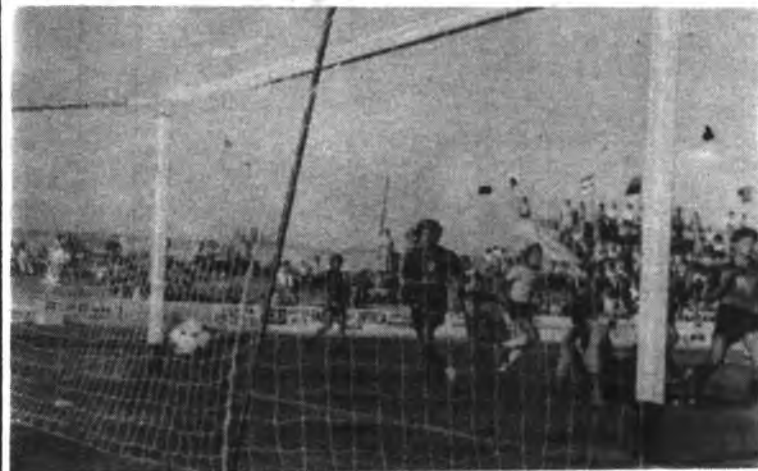


—Nosotros desde el principio vamos a ir a por el ascenso y aunque parezca una fanfarronada, creo sinceramente que esta temporada lo vamos a conseguir, en primer lugar por la experiencia del pasado año en que, salimos a mantenernos y al final a punto estuvimos de lograrlo, en segundo lugar porque ahora, con las incorporaciones habidas, disponemos de una plantilla que es muy superior a la de la pasada liga, precisamente estos días, el problema principal con que me encuentro es con el excesivo número de jugadores que me obligará a pensar mucho para decidirme por los convocados para iniciar la liga, y por último y como razón principal para pensar en el ascenso, es la ilusión que observo tanto en la directiva como en los jugadores que, estoy seguro no regatearán ningún esfuerzo para conseguirlo, tan sólo necesitamos que los aficionados respondan y con su apoyo, doy por descontado que subiremos a Preferente.

M.G.
Foto: PAYERAS



CONSTANCIA, 2 BADIA, 0



Ferrer, se estrenó como capitán del equipo.

Partido con fases de buen fútbol, con dos equipos que han jugado al fútbol y han dejado jugar al fútbol, y con muchas ocasiones de gol, que de cristalizar, se hubiera conseguido un resultado bastante abultado.

A la hora de cotejar merecimientos de uno y otro equipo, y con la verdad por delante, el cronista debe apuntar la manifiesta superioridad del cuadro de Inca, que mermado por las ausencias de Sánchez y Ballester, ha dominado la zona ancha del terreno de juego, orquestando el ritmo de juego a seguir. Igualmente, las ocasiones de peligro han sido mucho más numerosas en la portería visitante, y al final, este resultado de dos a cero, viene a fortalecer esta tesis nuestra en cuanto al dominio ejercido.

El Badia, sin embargo, puso en liza unas muy estimables condiciones, se trata de un equipo joven, con un esquema de juego bien definido y es equipo que no da nunca el brazo a torcer, en suma, causó muy buena impresión, y uno cree que al final de liga se encontrará entre los equipos punteros del grupo.

Como queda dicho más arriba, el Constancia no pudo contar con el concurso de dos de sus pilares, Sánchez y Figuerola, ambos lesionados. Este problema, lo supieron resolver muy bien Sebastián y Cía, dando tranquilidad a la defensiva, y poniendo de manifiesto que realmente existe madera más que aprovechable.

El arbitraje del colegiado señor Paredes, puede considerarse desacertado dando la sensación de estar desorientado y muy poco dado a este tipo de arbitrajes de categoría nacional. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCIA: Gost; Corró, Jaume, Sebastián, Ballester, Ferrer, Vaquer, Matías, Ramos, Moreno y Oliva.

En el minuto 25 de juego, Capó entra por Corró lesionado, y en el minuto 84, Llabrés sustituye a Vaquer.

BADIA: Pascual; Adrover, Cebrián, Duro, Gayá, Onofre, Pedro, Mesquida, Llull, Badia y Artabe.

En el minuto 64 Sansó sustituye a Artabe y en el minuto 72, González entra por Llull.

GOLES

Minuto 38.— Ferrer de chut raso, bate a Pascual, 1-0.

Minuto 52.— Potente chut desde fuera del área de Ramos, llegando el balón al fondo de las mallas. 2-0.

...Y PUNTO FINAL

Primer partido y primera victoria, la parroquia inquense no puede quejarse, máxime si tenemos presente que esta primera victoria se ha visto acompañada del buen fútbol de ambos equipos, y de una forma más concreta por parte de los jugadores locales. En suma, buen comienzo, ¡QUE SIGA LA RACHA!

ANDRES QUETGLAS
Foto: PAYERAS

NOTICIARIO DEL CONSTANCIA

HOMENAJE A CORRO Y NICOLAU



La Junta Directiva del Constancia, acordó por unanimidad, el celebrar un acto de homenaje a los ex jugadores Miguel Esteve Salas, más conocido por "Corró" y al excelente guardameta Rafael Nicolau Rayó.

Corró, por espacio de muchas temporadas ha desempeñado las funciones de capitán del equipo. Igualmente, fué peón importante en el engranaje del equipo en estos ocho últimos años, en que su sabiduría futbolística en el centro del terreno de juego ha sido factor determinante de muchos de los éxitos alcanzados por el equipo de Inca.

Nicolau, procedente del Sallista, lo mismo que Corró, pasó al primer equipo del Constancia en los tiempos en que el equipo militaba en Segunda División, y el Campo ES COS era el terreno de juego del Constancia. Asimismo, al frente de la dirección técnica, figuraba el ex valencianista QUIQUE. Rafael, triunfó, aún se recuerdan sus actuaciones, principalmente, aquella cuajada frente al Granada, en partido de Copa del Generalísimo, disputado en el Estadio Luis Sitjar de Palma. Repito, Nicolau triunfó plenamente y fué traspasado juntamente con Corró y Tugores al Sabadell. Después, volvió, jugó en el Poblense, para finalizar su carrera deportiva aquí en casa.

En suma, el próximo DIJOURS 80, se rendirá este acto de homenaje, un homenaje que nos unimos con toda nuestra simpatía y beneplácito, ya que ambos jugadores se merecen este testimonio de agradecimiento.

CONSTANCIA — MESTALLA, EN JUEVES O VIERNES

La Junta Directiva del Constancia, con muy buen criterio, está realizando activas gestiones a fin de disputar el encuentro de vuelta de la Copa del Rey con el filial del Valencia, en jueves o bien en viernes, es decir, día 30 del actual mes de Septiembre o bien el día 1 de octubre.

De cristalizar estas gestiones, indudablemente beneficiaría enormemente tanto a las arcas del club como a los propios seguidores del club blanco, habida cuenta que hoy en día son muchísimas las fábricas de nuestra ciudad que finalizan su trabajo semanal en el mediodía del viernes, circunstancia que permitiría una mayor posibilidad de estar presente en el Nuevo Campo.

ANDRÉS QUETGLAS.

EL BEATO RAMON LLULL, VENCEDOR DEL PRIMER TROFEO CIUDAD DE LA PIEL PARA ALEVINES

Con gran animación y camaradería se disputó la pasada semana el primer trofeo Ciudad de la Piel para alevines organizado por el Sallista y que al final tuvo un justo vencedor en los alevines del Beato Ramón Llull-Inquense.

Para disputar la final que tuvo lugar el pasado sábado, se clasificaron los equipos del SALLISTA y del BEATO quienes previamente, se habían impuesto al LLUBI y al SANTA MARIA.

El partido despertó una gran expectación y fué presenciado por un numeroso público que disfrutó viendo las evoluciones de estos futuros ases del balón que se entregaron totalmente para conseguir el triunfo que por lo visto, tanto pudo decantarse a favor de uno como del otro equipo, sin embargo, mientras que

del Beato aprovecharon el lanzamiento de una falta ára conseguir adelantarse en el marcador y luego con la tranquilidad que les supuso el gol, serenaron su juego y desbarataron los continuos intentos del Sallista para anular su ventaja, al final y cuando más fuerte era la presión del equipo organizador del Torneo, en un fallo de su portero, consiguieron los del Beato el segundo gol que sentenciaba definitivamente el encuentro para alegría de unos y tristeza de los vencidos.

Después del partido, se efectuó la entrega de trofeos para los equipos participantes y luego, jugadores y público, fueron obsequiados con una simpática merienda que puso digno colofón a una jornada que fué muy del agrado de todos los presentes y que esperamos tengan repetición para bien de nuestro fútbol base.

M.G.

EL DOMINGO EL CONSTANCIA ACUDE A «NA CAPELLERA»



Enpezó con buen pie la liga el Constancia, que se anotó el primer triunfo ante uno de los equipos considerados difíciles, el cuadro de Juan Company, venció al Badía por 2-0, un resultado justo que ponía bien claro que el cuadro blanco en todo momento había sido superior al visitante, que incluso pudo haber marcado algún que otro gol más. Lo cierto es que el Xonstancia venció y convenció, un equipo nuevo, con muchos cambios en algunas líneas y que dieron resultado e incluso pueden dar algún susto a los jugadores considerados titulares.

En la formación inicial se notó un poco la ausencia de Sánchez y Figuerola, de manera especial al comienzo del partido, aunque luego los jóvenes defensas suplieron a la perfección a estos dos hombres veteranos que son piezas claves en el engranaje del cuadro blanco.

Se superó el primer escollo y el domingo el Constancia tiene un auténtico hueso a resolver, ya que tiene que acudir al viejo campo de

"Na Capellera" para enfrentarse con el Manacor, uno de los equipos aspirantes a la zona alta de la tabla y que sobre el papel parece el rival más peligroso del cuadro de Inca. En la pasada edición los manacorenses vencieron al cuadro de Inca por 2-0, aunque el año anterior los inquenses ganaron por 1-3. El partido se presenta sumamente interesante y muy igualado, veremos si los blanquillos son capaces de hacer la hombrada y traer a Inca un resultado positivo. Que duda cabe el partido es difícil, el Manacor se ha reforzado mucho y ante los inquenses pondrá toda la carne en el asador para que el triunfo se quede en casa.

El pasado sábado los jugadores rojiblancos empataron a un tanto al Binissalem en el campo de Ca'n Fetis, los manacorenses iban por delante en el marcador, aunque después se llegó a un empate a un tanto.

Los inquenses desde el comienzo de semana se han preparado fuerte con vistas a este

encuentro, un partido difícil inicialmente uno de los más difíciles de la presente temporada, seguramente no estarán en condiciones de jugar Sánchez ni Figuerola, aunque se espera que podrá jugar Corró que resultó lesionado el pasado domingo.

En el momento de escribir la presente información no tenemos la formación inicial decidida, ya que falta por efectuarse la sesión de entrenamiento de esta tarde y la de mañana viernes, una vez finalizada la misma Juan Company, dará a conocer la formación inicial del equipo que saltará conre el terreno de juego de "Na Capallera", pero es fácil suponer que no variará mucho del equipo que venció el pasado domingo al Badía en Inca.

Esperemos que el cuadro de Inca ofrezca un buen encuentro y que consiga algo positivo de este encuentro. Si luchan como lo saben hacer creemos que esto es posible.

GUILLEM COLL
FOTOS PAYERAS.

¡ ATENCION !

DE IMPORTANCIA PARA JOVENES, MAYORES DE 16 AÑOS, Y ADULTOS
DE AMBOS SEXOS DE INCA Y COMARCA, QUE DESEEN
PROMOCIONARSE CULTURALMENTE.

CLASES NOCTURNAS EN CENTRO DE EDUCACION PERMANENTE PARA ADULTOS

"SAN VICENTE DE PAUL"

ALFABETIZACION — CULTURA — OPORTUNIDAD PARA CONSEGUIR EL
TITULO DE GRADUADO ESCOLAR O CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD —
EXCELENTE EQUIPO DE PROFESORES ESPECIALISTAS EN CADA
ASIGNATURA.

1. CICLO: ALFABETIZACION (Aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo elemental).

2. CICLO: PREPARACION para seguir el 3er. Ciclo.

3er. CICLO: Estudios correspondientes para obtener el GRADUADO ESCOLAR.

EVALUACION CONTINUA — ¡EXAMENES EN EL PROPIO CENTRO!

INFORMES Y MATRICULA: DEL 15 al 30 DE SEPTIEMBRE, DE 8 A 9 DE LA NOCHE, Y DE LUNES A VIERNES.

LUGAR: COLEGIO "SAN VICENTE DE PAUL", C/. SAN VICENTE DE PAUL, 2. INCA.

INICIO DEL CURSO: Día 1 DE OCTUBRE.

LA COMARCA

LLOSETA: FINALIZARON LAS FIESTAS.

PLENO MUNICIPAL

Ayer, con la fiesta patronal, finalizaron las fiestas de la localidad. Dieron comienzo el pasado viernes por la noche con el pregón que dijo el poeta pollensin Miguel Bota Totxo, fué un parlamento poético y original que fué largamente aplaudido. En el mismo acto fueron entregados los premios del III Concurso Literario Romería del Cocó. Así mismo fueron inauguradas dos exposiciones: una de fotografías y otra de pinturas de dos artistas locales.

Algunos actos se vieron deslucidos por la lluvia pero no llegó a molestar lo que se temía.

Los actos culturales fueron los que predominaron y de los que cabe destacar además la nueva presentación de la Banda Municipal de Tambores y Cornetas y el concierto de piano a cargo del joven pianista local Guillermo Bestard Crespi.

PLENO MUNICIPAL

En el último pleno municipal, que resultó extraordinario pero que suplió al que debía celebrarse a principio del presente mes, se

tomaron los siguientes acuerdos:

Se acuerda modificar la Ordenanza Fiscal correspondiente a la Tasa sobre Puestos, Barracas, Casetas de ventas, Espectáculos o tracciones situadas en terrenos de uso público y exponer al público la misma para oír reclamaciones.

Se acuerda dejar sobre la mesa la petición de obras y Servicios para el año 1983, para estudio y resolución.

Quedan enterados del cambio que ha motivado ejecutar los trabajos de asfaltado de las calles Virgen de Lluch y Gómez Ulla en lugar de las programadas calles Sol y San Juan.

Se acuerda concertar con la Caja de Ahorros y Monte de Piedad una cuenta de Tesorería de 5.000.000 de pesetas para financiar liquidación de deudas.

Se informa al Concejal Sr. Ginés el criterio seguido para la construcción de zanja e instalación de tubería en calle Nueva hasta Son García.

En el espositivo de ruegos y preguntas el Concejal Don Guillermo Pons insiste se convoque a reunión al contratista Don Bartolomé para que aclara la marcha definitiva de las obras red general aguas y acometidas por el Teniente de Alcalde Don Miguel Pons se recuerda la necesidad de construir una tubería en la Avda, del Cocó para regar árboles, estimándose muy acertadas las propuestas.

LA NOSTRA INCA D'AHIR



Aquí tenim avui una estampa inquera ben desconeguda per la majoria de gent, sobre tot gent que no té més de quaranta anys. El lletrero ens indica ben clarament de que es tracta avui el tema. La BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL D'INCA estava situada al primer pis d'un agradós edifici que hi havia al bell mig de lo que avui anomenam plaça de Mallorca i que ha tengut altres noms com el de "Plaça des pins", "Plaça de José Antonio", "Plaça d'es Congrés" i de més antic, "Plaça d'es porcs vella". Aquest edifici va esser enderrocat vers els anys seixanta quan es va anivellar la plaça per celebrar-hi un Congrés Eucarístic Comarcal, que per cert fou celebrat per Inca i comarca. I com deim moltes vegades, tot desapareix i canvia, els edificis són tomats i les estructures més sòlides descompareixen i al seu lloc neixen noves i modernes construccions.

GABRIEL PIERAS

SABEMOS QUE...

El Convento de Santo Domingo de nuestra ciudad fué suprimido por el Gobierno Constitucional el día 2 de Enero de 1821 siendo Prior el M.R.P. Fr. Joaquín Nadal. Los muebles, dispersados los padres dominicos, fueron vendidos en pública subasta el primero de agosto del mismo año de 1821, siendo Alcalde de Inca D. Jaime Mayrata. Los demás efectos del convento como cuadros, púlpito, pilas de agua bendita, misales, casullas, etc. fueron repartidos por el Sr. Obispo a distintas Iglesias de Mallorca.

El Gremio de Pelaires era el más numeroso y rico de nuestra isla de Mallorca. En el siglo XVI contaba con más de 300 maestros. Sus Ordenanzas son de los siglos XV y XVII. Fabricaban una clase de tela basta de lana e hilo de color oscuro o negro. Las Villas más importantes quisieron hacerse independientes, como así lo hicieron los Pelaires de Inca que se separaron de los de Ciutat durante el mes de mayo de 1590 formando Cofradía bajo la advocación de Nuestra Señora de Gracia en San Francisco y de la Asunción en la Parroquia.

ES DIJOUS DE SA MADONA DE SON BLAI

Si qualche dia pujau a Santa Magdalena del Puig d'Inca, a mitjan camí trobareu un gran casal a vorera d'una paretota vella i de pedra viva i fent esquena d'a. De davant ses cases, que tenen una grandiosa clastra amb una hermosa cisterna al bell mig, es veu tota Inca escampada com una grapada de blat amollat fent sembradura. Ses cases són grans i no els falta res, fins hi tot, no fa molt, tenen electricitat. S'han posat al dia totes les sales i dormitoris i s'hi ha fet un grandios quarto de banys. La cuina, antiga ella i mallorquiníssima, ha estat també renovada i enrejolada d'una ceràmica vermellosa que li dona caràcter. Amb una paraula, el vell casal sense perdre el seu encant, ha canviat la pell i ha conservat el bessó que fa que tothom que en passi per davant en quedi admirat de la seva bellesa i galania. Unes quantes quarterades de conredís, un petit hortet on s'hi fa de tot i un jardí masell de rosers, vaumes i altres plantes de flors belles, enrevolten amorosament les cases de la madona de son Blai, madó Maria.

Madó Maria és una doneta que ja n'ha doblegats setanta i encara feinetge tot lo sant dia per dins s'hort i per dins es jardí de casa seva. Va néixer vers els anys deu d'una familia pagesa, honrada i respectada per tothom. Son pare i sa mare, que al Cel sien, quan ella va néixer, eren els amigues de Ca les Animes i ben aviadet, després d'haver estalviat quatre drets, varen comprar Son Blai just a mitjan lloc del Puig de Santa Magdalena. De llevores, madó Maria, ha viscut a dins tals paratges. Quan es va casar, amb En Jordi Garrit, anaren a ca ella a viure i així tots dos i els vells, podrien dur de lo més bé la finca que temps enrera havien comprada. Tal volta sia la finca més ben duita de tot el terme d'Inca. Ara que madó Maria i l'amo En Jordi ja han tornat un poc vells, duen les terres els seus dos fills major, i la filla, que és la darrera de la niarada, diuen que va fer un bon partit amb un escrivent de banc, viu amb el seu home i els seus infants al poble i a un bon pis gran i espaiós.

Sempre ha dit, madó Maria, que no vol viure a Inca i que li agrada més habitar Son Blai. Que al poble hi ha massa trull i massa cotxes i motos. Quan els falta res envien els fills o els nets a la vila i ells comprem tot lo que els fa falta. Madó Maria domés té una debilitat. Una debilitat de tota la vida, de sempre, anar a fer dijous al poble i

fer una xerradeta amb la gent coneguda que troba pel carrer major o fins qualche botigueta de barriada. Jo crec que l'hi podem perdonar en aquesta dèria. No en té d'altre i seriem ben poc comprensius si no li dàssim llicència per arribar a Inca i remenar un poc la llengua amb les amigues i conegudes.

Nosaltres, cada setmana, i naturalment si la topam i està xerradora, farem amb ella un diàleg. Procurarem que ens conti coses del camp, dels animals, de les seves joventuts, del seu home i dels seus fills i nets, amb una paraula xerrarem de lo que ella voldrà. Amb això li donam carta blanca. Ella comandarà i durà la vara de la comandera. L'amo també entrarà en conversa, si ella heu vol naturalment. Madó Maria és bona com el pa, però en podar-de a xerrar tothom l'ha d'escoltar i ha de callar. L'amo ja hi està avesat i no li preocupa gens ni mica la verborrea de la seva costella.

—A la idó Biel si mos veim sa setmana que ve i feim una bona xerradeta. Jo record quan heu feies amb l'amon En Jordi de Sa Tanca i té puc dir que m'agradava fora mira. Llàstima que ja sis mort, tal volta entre ell i jo haríem feta una bona feina en es diar d'Inca. També te vull dir que no som marmuladora i que procuraré contar-te coses que sien veritats com a temples.

—Bono madó Maria, la setmana que ve ja faré de veurer-vos per sa Plaça o pes Carrer Major i ja mirarem com arreglam aquestes xerrades amb vós. Jo sé que sou alegre i que encara, a sa vostra edat, no heu perdut s'humor ni s'alegria...

—Escolta Biel, jo d'omés deman a Déu que el me conservi. Una persona trista no passa gust de viure i tot li va malament. Per això nc passis ànsia, jo procuraré posar-hi es cinc sentits. En que tenguí setanta anys me sent capaç de seguir una conversa agradable i de lo que tu vulguis.

—Bè idó madoneta, donau memoris a tota sa gent vostra i fins sa setmana que ve.

—Adéu Biel, ara vaig a cercar l'amo i amb sa somera que teni, partirem cap a Son Blai que per avui ja he acabades ses feines i per allà faig més falta que per aquí.

GABRIEL PIERAS.